

23 marzo

venerdì, ore 20.15
 Centro scolastico dei
 Ronchini di Aurigeno

Presentazione del volume

«Le ore dell'ombra»

**Catalogo degli orologi solari verticali piani
 del Canton Ticino** a cura di Augusto Gaggioni.

Chi non si è mai soffermato a osservare una meridiana? Gli orologi solari, in passato indispensabili strumenti per misurare le ore, sono ancora oggi presenti nella maggior parte dei comuni ticinesi. Un patrimonio spesso poco appariscente ma ricco di significato storico, culturale e artistico e che ora, grazie a questo volume, può essere scoperto semplicemente sfogliando un libro. Il volume, edito dal Centro di dialettologia e di etnografia (CDE), è il degno coronamento di un approfondito lavoro di indagine sul territorio curato da Augusto Gaggioni.

Relatori:

Augusto Gaggioni, curatore del volume
Roberto Baggio, gnomonista e restauratore di orologi solari, responsabile del censimento gnomonico della provincia di Varese.



26 aprile

giovedì, ore 20.15
 Centro scolastico dei
 Ronchini di Aurigeno

Conferenza

Quella notte di agosto del 1978

Tra il 7 e l'8 agosto del 1978 il locarnese fu colpito da una delle più grandi catastrofi naturali degli ultimi duecento anni. A quarant'anni di distanza il Museo si propone di ricordare l'evento con una conferenza che mira a interrogarsi sulle particolari condizioni che lo causarono e sull'impatto che questo ebbe sulla popolazione locale. Sarà anche l'occasione per lanciare una raccolta di testimonianze di chi ha vissuto quella notte. Tutto ciò con lo scopo di creare una nuova forma di patrimonio legata ad uno dei maggiori eventi storici della Valle nell'ultimo secolo.

Relatori:

Urs Germann, meteorologo
Giuliano Anastasi, ingegnere civile
Teresio Valsesia, giornalista



17 maggio

giovedì, ore 20.15
 Centro scolastico dei
 Ronchini di Aurigeno

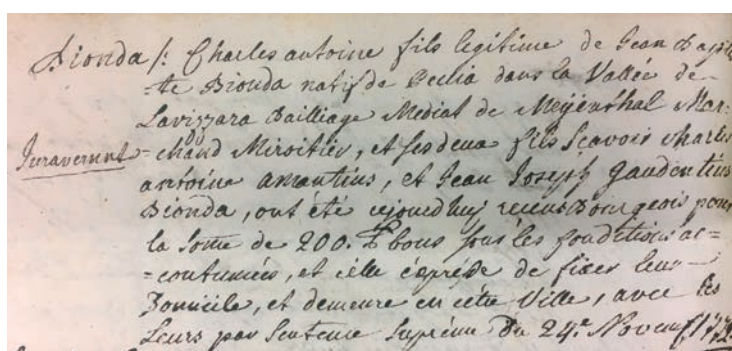
Conferenza

La comunità lavizzarese di Friburgo. Affari e commerci per integrarsi nella società urbana (XVII-XVIII sec.)

Lo sguardo sul patrimonio culturale viene ampliato, dalla Valmaggia al resto della Svizzera. Nella ricchezza dei fondi archivistici friburghesi figurano infatti moltissime notizie sulla comunità locale di mercanti originari per lo più di Prato e di Peccia. Imprenditori dalle poliedriche attività, a volte anche medici e artigiani, alcuni di essi seppero integrarsi con maestria al punto di ottenere la cittadinanza di Friburgo. Qualcuno vi rimase poi definitivamente, riuscendo perfino a ricoprire nel primo Ottocento ambite funzioni politiche.

Relatore:

Leonardo Broillet, interessato alla storia Valmaggese, ha raccolto notizie sui migranti ticinesi nella sua qualità di vicedirettore dell'Archivio di Stato di Friburgo.



30 settembre

domenica,
 Museo di Valmaggia

**«Memorie Future» – Compagnia Grande Giro
 Spettacolo teatrale**

La Compagnia Grande Giro (www.grandegiro.net) crea uno spettacolo teatrale sulla Valmaggia, prestando attenzione al suo passato, al presente e al futuro. Durante una settimana gli attori della compagnia risiedono al Museo e interagiscono con la popolazione locale. Il loro scopo: raccogliere interviste, documenti, immagini, leggende e ogni altro tipo di testimonianza del patrimonio locale.

L'insieme del materiale viene restituito al pubblico sotto forma di uno spettacolo teatrale che utilizza diversi linguaggi scenici come la parola, il movimento, la danza, il canto, la musica. Questo progetto partecipativo destinato ad un pubblico di tutte le età, valorizza lo scambio tra generazioni e reinterpreta in modo artistico i contenuti della mostra permanente del Museo.



Informazioni:

Museo di Valmaggia, 6675 Cevio - Switzerland
 Tel. 091 754 23 68 (direzione)
 091 754 13 40 (custode)
info@museovalmaggia.ch
www.museovalmaggia.ch

Orari d'apertura del Museo:

29 marzo – 31 ottobre
 da martedì a domenica
 ore 13.30 – 17.00
 chiuso il giorno di Pasqua
 aperto lunedì 2 aprile e lunedì 21 maggio, Pentecoste